



IKONOGRAFIE ZNOJEMSKÉ ROTUNDY SV. KATEŘINY



VY_32_INOVACE_DVK21/19

Karel Švuger

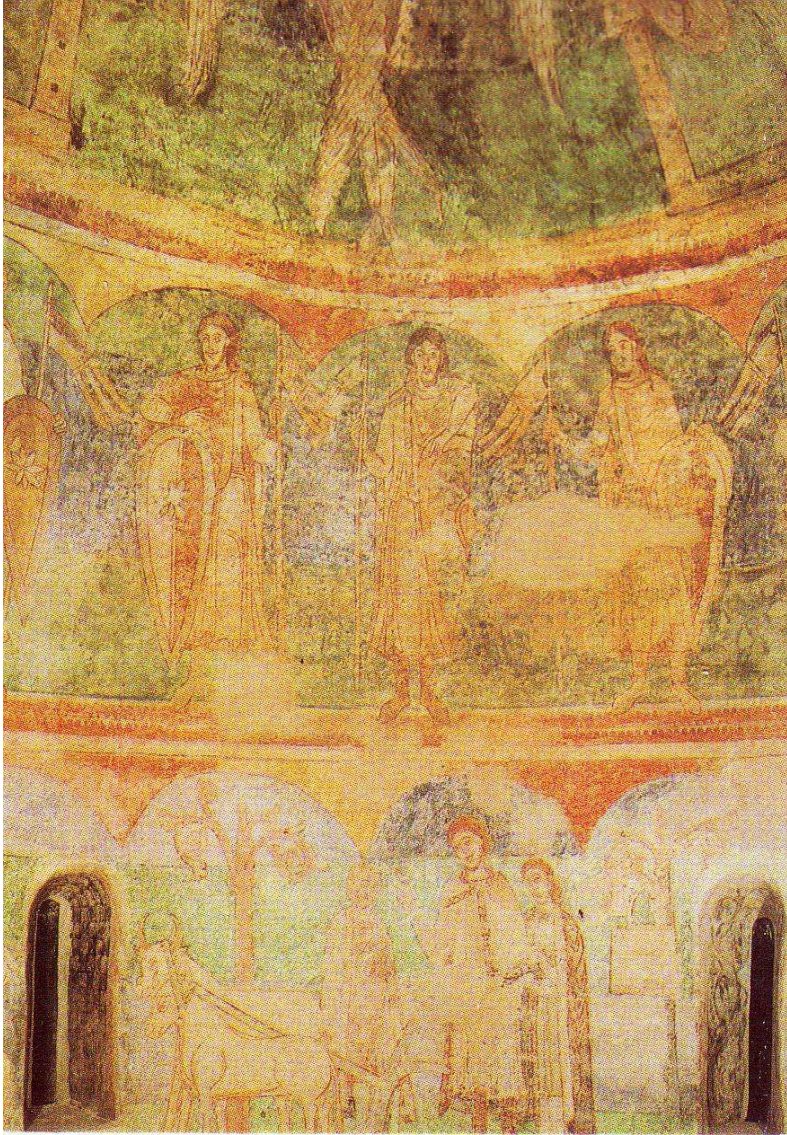
DVK/ 2. ročník

Květen 2012

Obrazová
dokumentace, přemyslovský
cyklus

Znojemská rotunda







Povolání Přemysla Oráče na trůn





Pražská přemyslovská knížata



Výzdoba kopule



Postava prvního
českého krále
Vratislava II



Moravský
přemyslovec-
úředlný kníže



Detail postavy
Přemyslovce







Libušino poselstvo



Snímek při ultrafialovém
osvětlení,



ZDROJE:

BAUER, Alois. *Dějiny výtvarného umění*. 1. vyd. Olomouc: Rubico, 1998, 287 p. ISBN 80-858-3925-3.

CHÂTELET, Albert a Bernard Philippe GROSLIER. *Světové dějiny umění: malířství, sochařství, architektura, užité umění*. České vyd. 2., upr., Praha: Ottovo nakladatelství v divizi Cesty, 2004, 784 s. ISBN 80-718-1936-0.

MRÁZ, Bohumír a Odborná spolupráce Marie ČERNÁ. *Dějiny výtvarné kultury*. 4. vyd., V Idea servis 3. vyd. Praha: Idea servis, 2002, 287 p. ISBN 80-859-7039-2.

Internetové zdroje:

<http://cs.wikipedia.org>

<http://www.artmuseum.cz>

<http://historika.fabulator.cz>

<http://www.umeni.euweb.cz>

<http://www.dejinyumeni.czweb.org>