



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

VY_32_INOVACE_F04205

Specifika přístupu k fotografickému žánru

PORTRÉT - *nalezený*

- Schýbal Jan
- květen - říjen 2012
- pro II. ročník Grafický design a média,
III. ročník Užitá fotografie a multimediální tvorba,
III. ročník Malba v umění designu a architektuře,
IV. ročník Kamenosochařství a 3 D tvorba
- specifický přístup k tématu při výuce fotografie v před
mětech dle jednotlivých oborů: Fotografická tvorba,
praktická cvičení, základy fotografie, Fotografie
- pdf dokument využívaný při výkladu a praktickém nácviku
obsahuje stručný popis charakteristiky přístupu k žánru,
jména významných tvůrců, základní nastavení fotoapa
rátu, ukázky fotografií samotného autora, tvůrců slavných,
méně známých i studentů SSUPŠ Zámeček, seznam použité
literatury a internetových zdrojů.

PORTRÉT - *nalezený*

Nejedná se o portrét v pravém slova smyslu, ale hledání výrazu tváře ve věcech, krajinách, interiérech či exteriérech kolem nás, jakýsi ekvivalent žánru: krajiny vyjádřeny nekrajinnými prvky. Nejčastěji jsou to různé fleky na zdech, chodnících, kameny, zbytky sněhu, fragmenty krajiny, destrukcí napadené materiály, apod. Přístup k tomuto tématu se odvíjí, dle toho, ke kterému žánru se motiv přibližuje.



Werner Thiel, Vilém Reichmann, Viktorie Rybáková, Jan Schýbal



čas: dle světelných podmínek

clona: dle motivu zobrazeného, v celém rozsahu

ohnisková vzdálenost: v celém rozsahu

ISO: co nejnižší

expoziční režim: M, AV, AT

vybavení: doporučen stativ, příp. monopod



foto: Vilém Reichmann



foto: Jan Schýbal



foto: Jan Schýbal



foto: Jan Schýbal



foto: Jan Schýbal

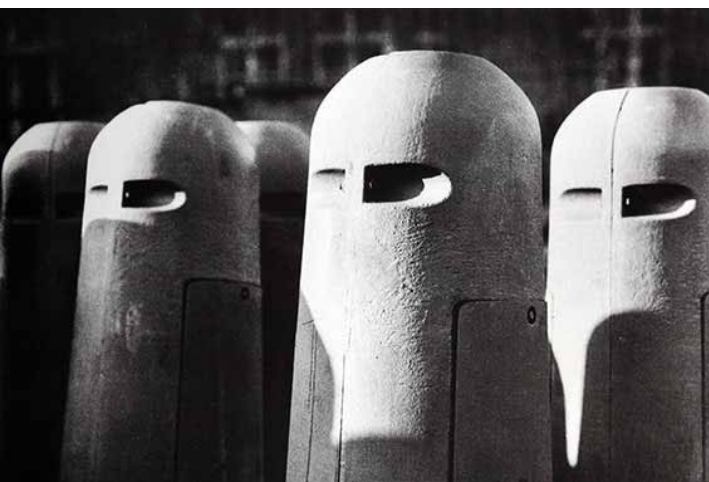


foto: Vilém Reichmann



foto: Jan Schýbal



foto: Jan Schýbal



foto: Jan Schýbal



foto: Vilém Reichmann



foto: Werner Thiel



foto: Werner Thiel



foto: Vilém Reichmann



foto: Vilém Reichmann

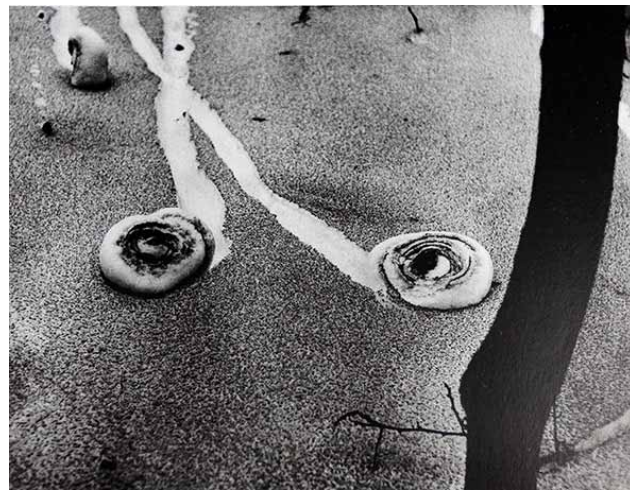


foto: Vilém Reichmann

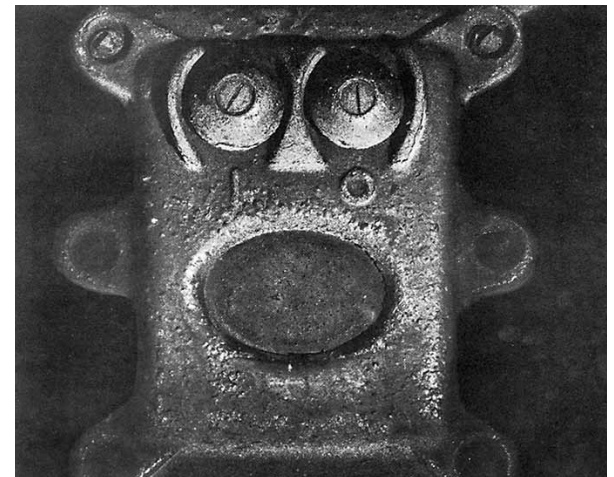


foto: Werner Thiel

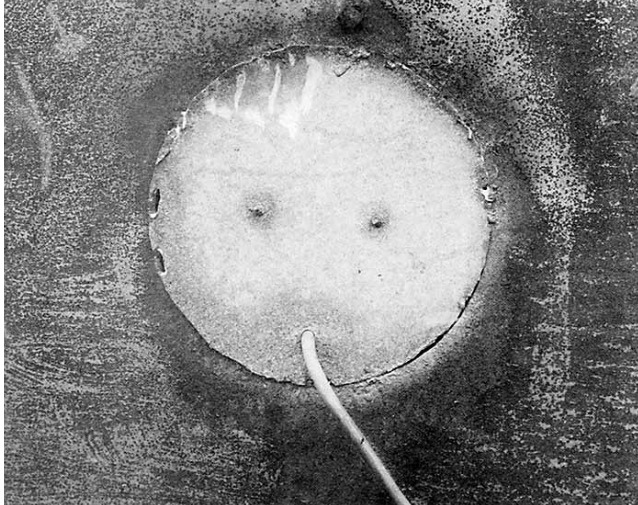


foto: Werner Thiel

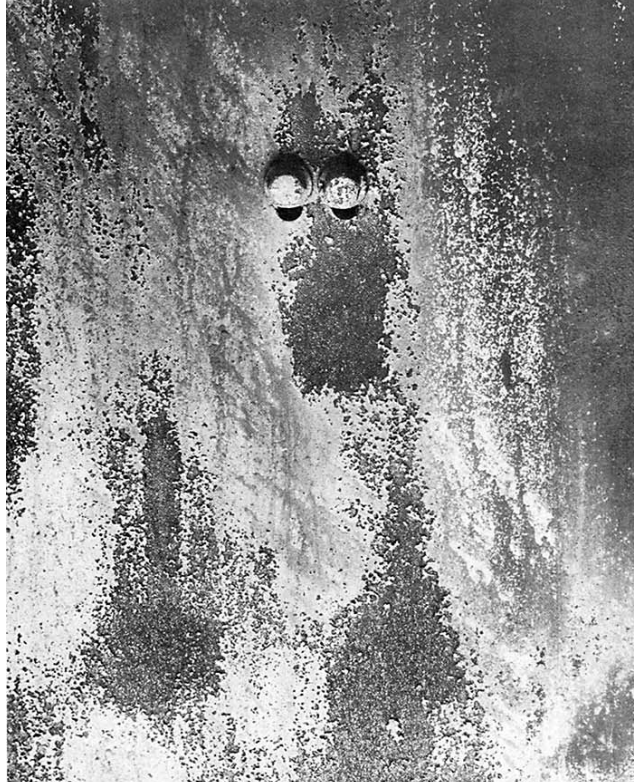


foto: Werner Thiel



foto: Jan Schýbal

Použité zdroje:

soukromý archiv autora

archiv fotografických prací studentů SSUPŠ Zámeček

ANTONÍN DUFEK, **Vilém Reichmann**. Foto Mida, České Budějovice 1994.

ISBN 80-900301-3-0

ZBYNĚK ILLEK, **Werner Thiel**. Galerie 4, Cheb, 1996, 103. ZO Svazarmu, Brno