



JAN VAN EYCK



Karel Švuger

DVK/ 3. ročník

Červen 2012

Obrazová dokumentace
význam zakladatele nového
slohu v nizozemském malířství

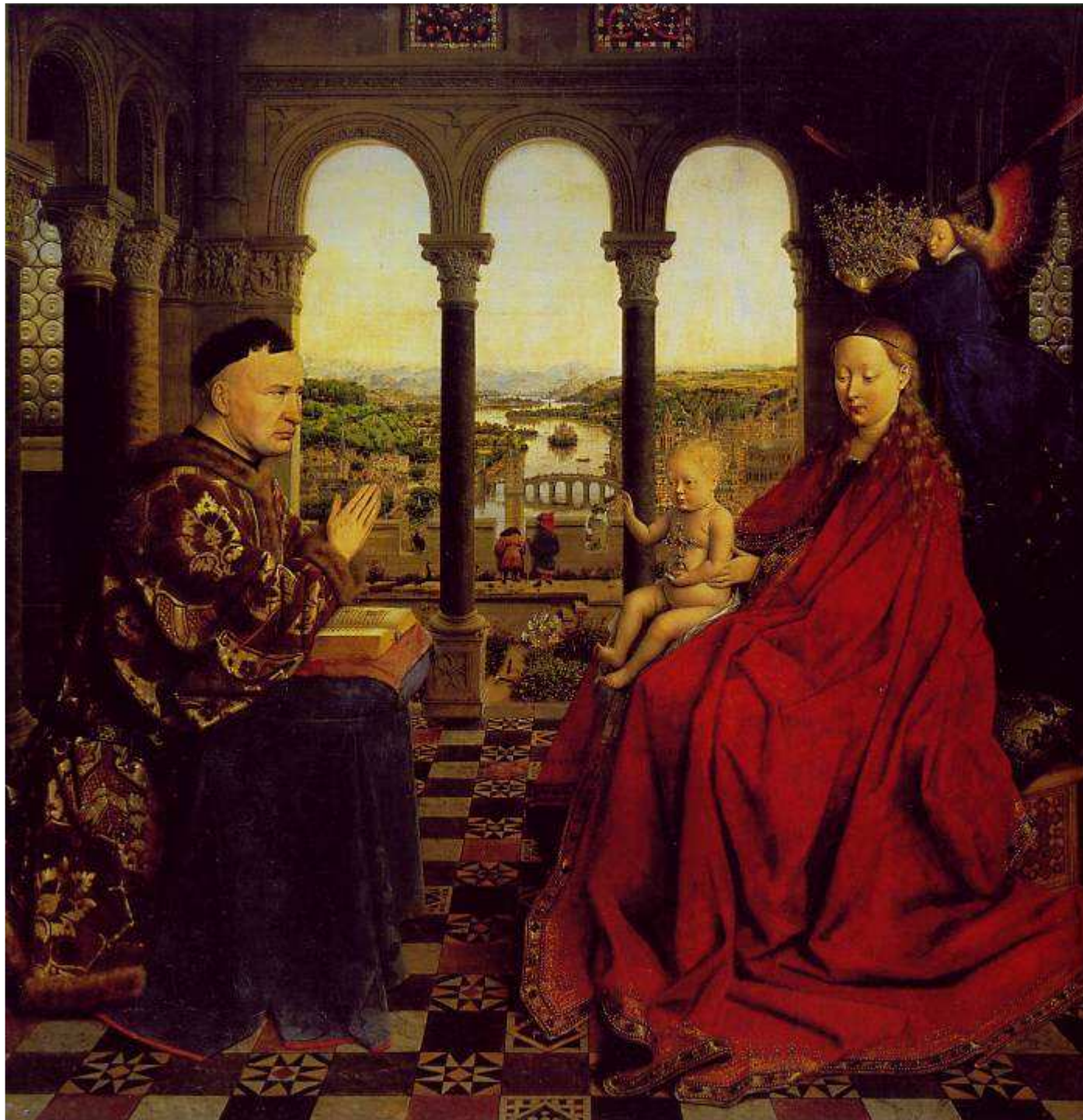
VY_32_INOVACE_DVK22/03

Jan van Eyck

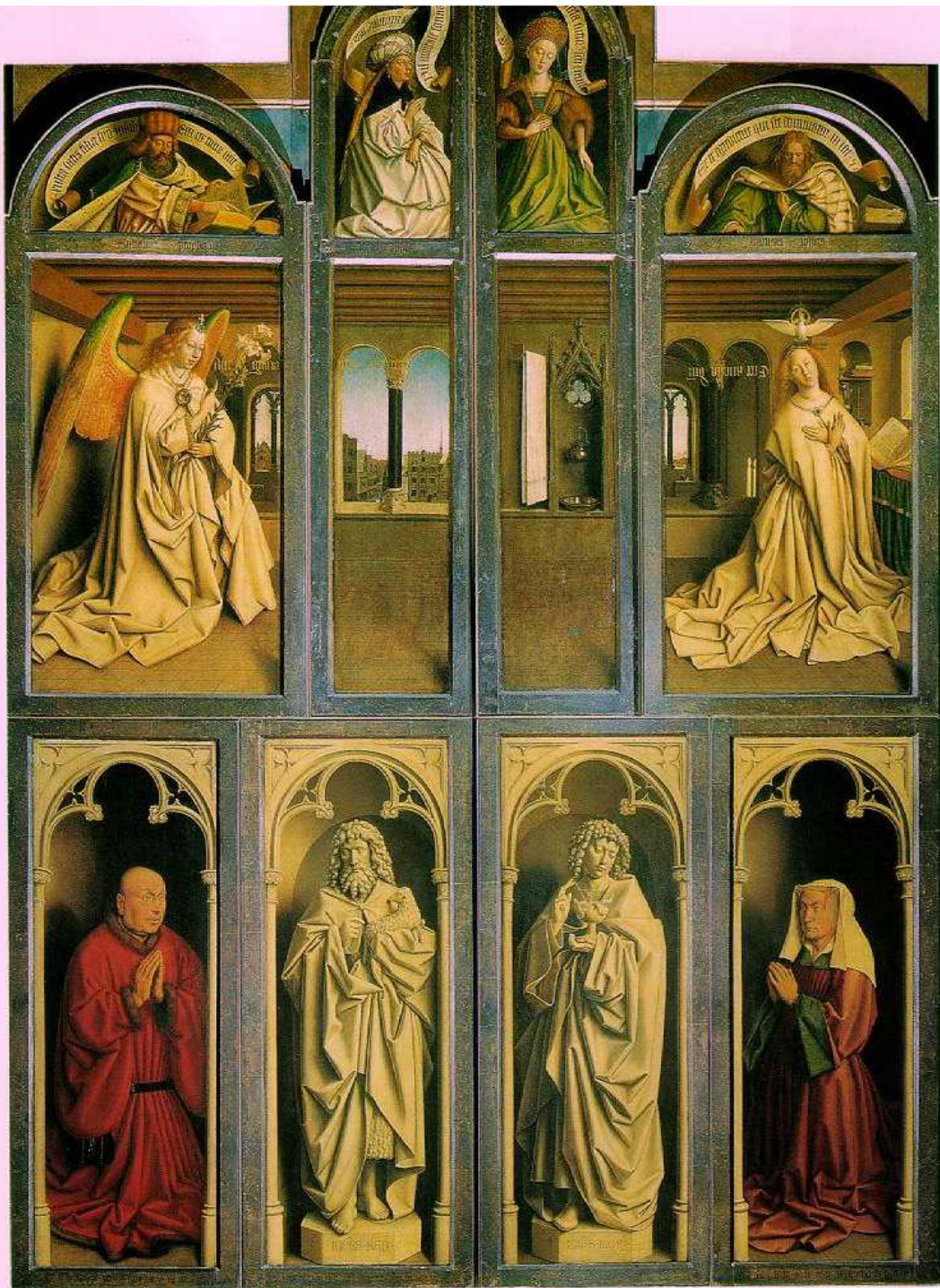
Nizozemí 1390c-1441

Gotika

Nizozemský malíř, mladší bratr Huberta van Eycka. Ve srovnání s Hubertem se zachovalo o Janovi více zpráv; řada jeho signovaných děl ukazuje, že mu náleží význam zakladatele nového slohu v nizozemském malířství. Zpočátku byl ve službách Jana Bavorského na dvoře v Haagu, kde 1422-24 prováděl výzdobu rezidence. Pak působil v Lille na dvoře Filipa Dobrého Burgundského.

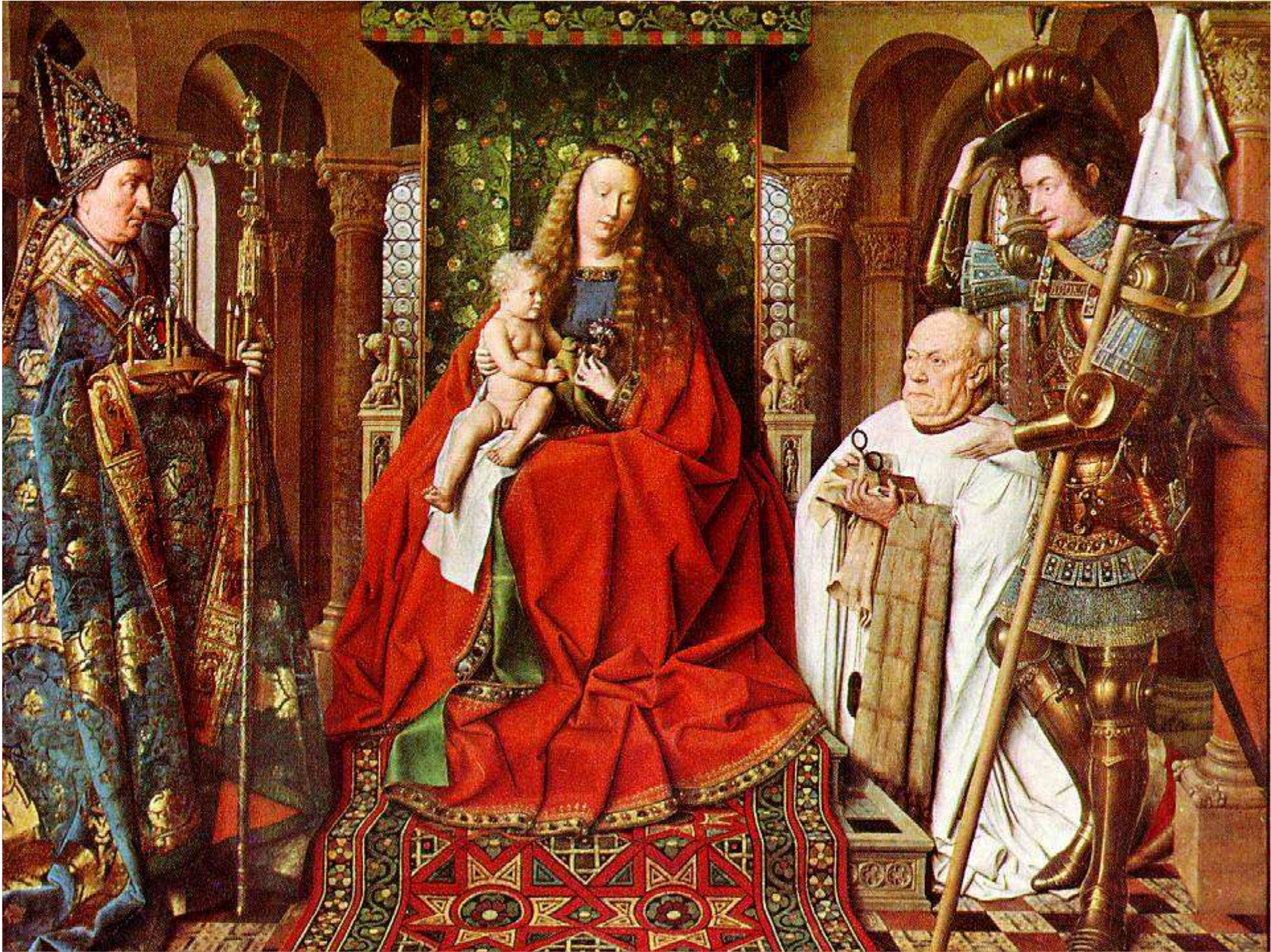


Madona
kancléře
rollina



Gentský oltář





ZDROJE:

BAUER, Alois. *Dějiny výtvarného umění*. 1. vyd. Olomouc: Rubico, 1998, 287 p. ISBN 80-858-3925-3.

CHÂTELET, Albert a Bernard Philippe GROSLIER. *Světové dějiny umění: malířství, sochařství, architektura, užité umění*. České vyd. 2., upr., Praha: Ottovo nakladatelství v divizi Cesty, 2004, 784 s. ISBN 80-718-1936-0.

MRÁZ, Bohumír a Odborná spolupráce Marie ČERNÁ. *Dějiny výtvarné kultury*. 4. vyd., V Idea servis 3. vyd. Praha: Idea servis, 2002, 287 p. ISBN 80-859-7039-2.

Internetové zdroje:

<http://cs.wikipedia.org>

<http://www.artmuseum.cz>

<http://historika.fabulator.cz>

<http://www.umeni.euweb.cz>

<http://www.dejinyumeni.czweb.org>