

RUBENS



Karel Švuger
DVK/ 3. ročník
Září 2012
Obrazová
dokumentace, vyslanec
malířství, monografie

VY_32_INOVACE_DVK23/08

Paulus Peeter Rubens

1577 (Siegen ve Vestfálsku-NĚM) - 1640 (Antverpy-BEL)



Šesté dítě Jana Rubense, váženého advokáta a antverpského konšela.

První vzdělání získal Rubens od otce, později chodil v Antverpách do školy, kde se naučil znamenitě latinsky a řecky.

Prvním učitelem mu byl antverpský krajinář T. Verhaecht, jeho příbuzný, později pracoval v dílně A. van Noorta a O. Venia.

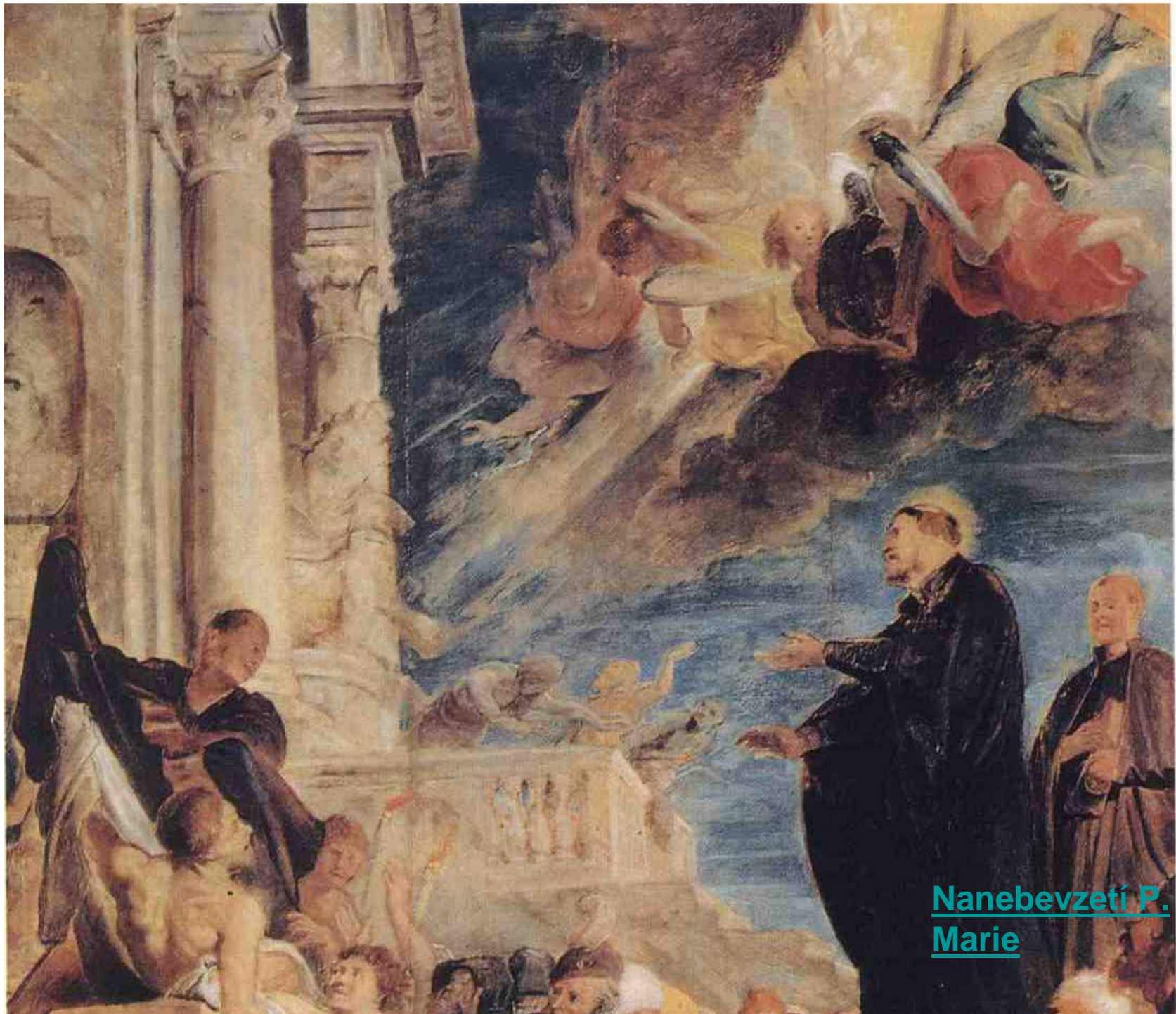
Učil se asi osm let, protože už 1598 byl přijat jako mistr do antverpského cechu Sv. Lukáše.

Od 1623 působí jako diplomat při mírových jednáních mezi Španělskem, nezávislým Nizozemím a Anglií.

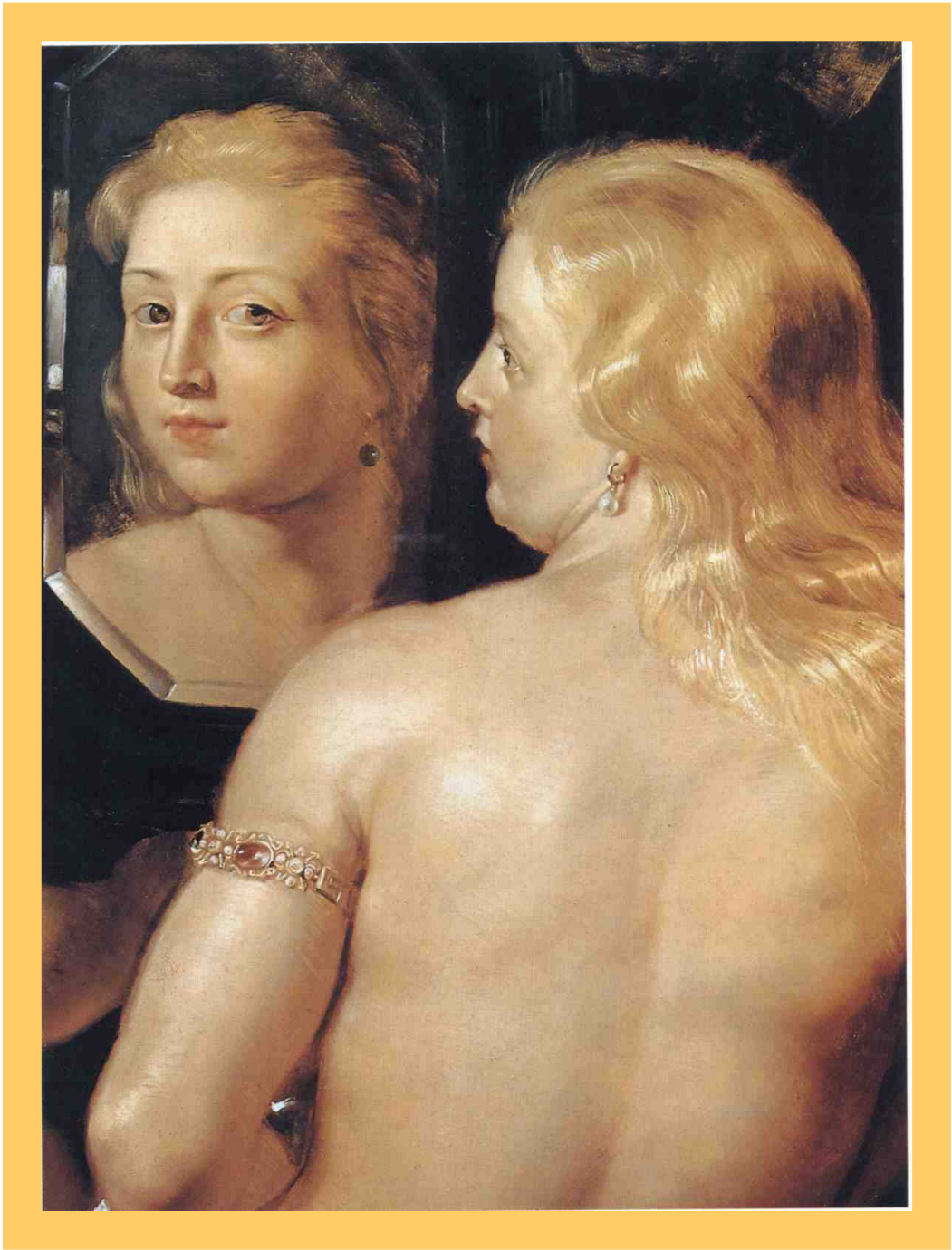
Umělecká produkce Rubensova a jeho dílny byla obrovská

Bezprostředně vyrůstal Rubens z klasicisticko-manýristického stylu

Rubensova malba je syntézou domácí nizozemské tradice a benátské malby z 16. století



Nanebevzetí P.
Marie



Venušina toaleta



Zahrada lásky



Madona se světci

Zdroje:

- **ZDROJE:**

- BAUER, Alois. *Dějiny výtvarného umění*. 1. vyd. Olomouc: Rubico, 1998, 287 p. ISBN 80-858-3925-3.
- CHÂTELET, Albert a Bernard Philippe GROSLIER. *Světové dějiny umění: malířství, sochařství, architektura, užité umění*. České vyd. 2., upr.,. Praha: Ottovo nakladatelství v divizi Cesty, 2004, 784 s. ISBN 80-718-1936-0.
- MRÁZ, Bohumír a Odborná spolupráce Marie ČERNÁ. *Dějiny výtvarné kultury*. 4. vyd., V Idea servis 3. vyd. Praha: Idea servis, 2002, 287 p. ISBN 80-859-7039-2.

- **Internetové zdroje:**

- <http://cs.wikipedia.org>
- <http://www.artmuseum.cz>
- <http://historika.fabulator.cz>
- <http://www.umeni.euweb.cz>
- <http://www.dejinyumeni.czweb.org>